

COMUNICATO STAMPA

Conversano, 6 giugno 2014

Dott. Pietro D'Onghia
Ufficio Stampa Master
m. 328 4259547
t 080 4959823
f 080 4959030
www.masteritaly.com
ufficiostampa@masteritaly.com

Master s.r.l.

Master s.r.l. progetta, produce e commercializza accessori per serramenti dal 1986. La missione non è solo quella di produrre accessori al massimo livello di qualità, ma anche di studiare, capire, far capire la cultura dell'alluminio e rendere migliore l'integrazione con l'architettura, attraverso una costante attività di progettazione. E siccome progettare gli accessori per serramenti non è solo capire la movimentazione e l'apertura degli infissi, ma anche la consapevolezza di tutti gli aspetti legati al risparmio energetico, alla sostenibilità e alla durabilità, hanno collaborato con noi un bel numero di ricercatori, progettisti, architetti, designers appartenenti ad importanti centri ed enti di ricerca internazionali.



Le “Finestre di Successo” del residence Chiar di Luna di Polignano a Mare su Edilizia e Territorio del Sole 24 Ore

A gennaio 2014, per la rubrica “**Finestre di Successo**” avevamo segnalato la realtà artigiana delle **Officine Masi, da 40 anni maestri della realizzazione di serramenti in alluminio a Polignano a Mare**, in un contesto turistico di grande rilevanza per la costa adriatica pugliese. A distanza di pochi mesi, una delle realizzazioni segnalate in quell'articolo, il **complesso residenziale Chiar di Luna**, progetto sviluppato sulla felice intuizione di coniugare l'idea della casa vacanza a due passi dal mare con la serena atmosfera dell'abitazione



COMUNICATO STAMPA

Conversano, 6 giugno 2014

principale, è stato ripreso nello **speciale Edilizia e Territorio**,
rubrica de “Il Sole 24 Ore” curata da Francesca Oddo.

Nel suo pezzo, la giornalista esalta, nell'intervento del giovane
architetto **Monica Alejandra Mellace** (41 abitazioni fra i 60 e gli 85
metri quadrati, in totale 2981 mq), l'intuizione di proporre materiali e
componenti cromatiche consolidati per l'immaginario visivo del luogo
come pietra da taglio, intonaco bianco, alluminio e vetro, adottando
un linguaggio nuovo per l'area.

Per **Master** è importante aver dato un piccolo contributo a questo
esempio di fusione tra idee innovative ed esperienza artigiana
che si integra perfettamente con il contesto territoriale in cui è inserito
con l'intento di valorizzarlo.

[Vai all'articolo del Sole 24 Ore](#)